

# Husaria - skrzydlaci jeźdźcy

Grzegorz Gajewski

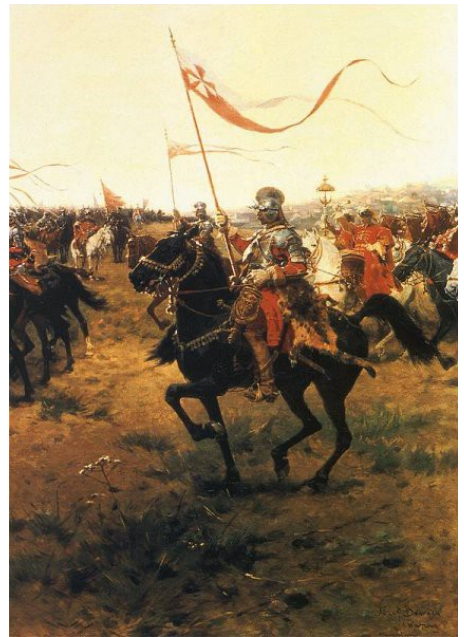
PROJEKT „HUSARIA - SKRZYDLACI JEŹDŹCY”

Cykl fabularyzowanych filmów dokumentalnych (4 x 60 min.)

Scenariusz i reżyseria – Grzegorz Gajewski

**Husaria** – uważana powszechnie za **najbardziej skuteczną i najpiękniejszą jazdę świata** królowała na polach bitew przez 300 lat broniąc Rzeczypospolitej w licznych bitwach, gdzie niezmiennie stanowiła kluczową siłę ofensywną i decydowała o zwycięstwie.

Jak dotąd, pomimo sprzyjających okoliczności, **nie powstał jeszcze film**, który oddawałby sprawiedliwość temu zjawisku jedynemu w swoim rodzaju i ze wszech miar polskiemu w historii Europy. Niestety, w ostatnich dziesięcioleciach **legenda husarii popadła w zapomnienie** wobec braku działań promocyjnych i edukacyjnych, obchodów rocznic jej wielkich zwycięstw, a także nieumiejętnego ukazywania husarii w produkcjach filmowych.



Husarz, obraz Józefa Brandta (1890).

Dziś, dzięki miłośnikom militarnej historii Polski **husaria odradza się w ochotniczych chorągwiach** odtwarzających wyszkolenie, uzbrojenie i wygląd oraz pielęgnujących etos tej unikatowej w skali świata wojskowej formacji. Odradza się szansa na wypełnienie tej ogromnej luki w naszej historycznej świadomości.

Fakt istnienia świetnie wyposażonych i wyszkolonych, a przy tym świadomych historii i tradycji spadkobierców husarii daje niepowtarzalną **możliwość realizacji niezwykle widowiskowego i opartego na rzetelnej wiedzy historycznej fabularyzowanego cyklu dokumentalnego**, który ukaże wszystkie aspekty fenomenu „skrzydlatych jeźdźców”.

Filmowe przedsięwzięcie zakłada powstanie **czteroczęściowego fabularyzowanego filmu dokumentalnego (4 x 60 minut)** w sposób wyczerpujący opowiadającego o tej formacji.

Prócz dyskursu historycznego i bogatej ikonografii zawierać będzie inscenizacje prezentujące **sposób walki oraz boje husarii** stanowiące o **bogactwie obrazowym i widowiskowości** filmowego przekazu.

Nad scenariuszem będą pracować historycy wojskowości, autorzy publikacji oraz miłośnicy husarii czynnie uprawiający jej sztukę wojenną na pokazach i historycznych rekonstrukcjach.

Fabularnym zwornikiem opowieści będzie historia rodu Duninów, który zasiliał tę formację od początku do końca jej trzystuletniej obecności na polach bitew Rzeczypospolitej.

Atutem cyklu „Husaria - skrzydlaci jeźdźcy” będzie nie tylko widowiskowość i rozmach, ale także niewątpliwy **walor edukacyjny i promocyjny** związany z możliwością opracowania różnych wersji językowych dla emisji zagranicznych.

Budżet jednego odcinka cyklu to ok. **700 tys. PLN.**