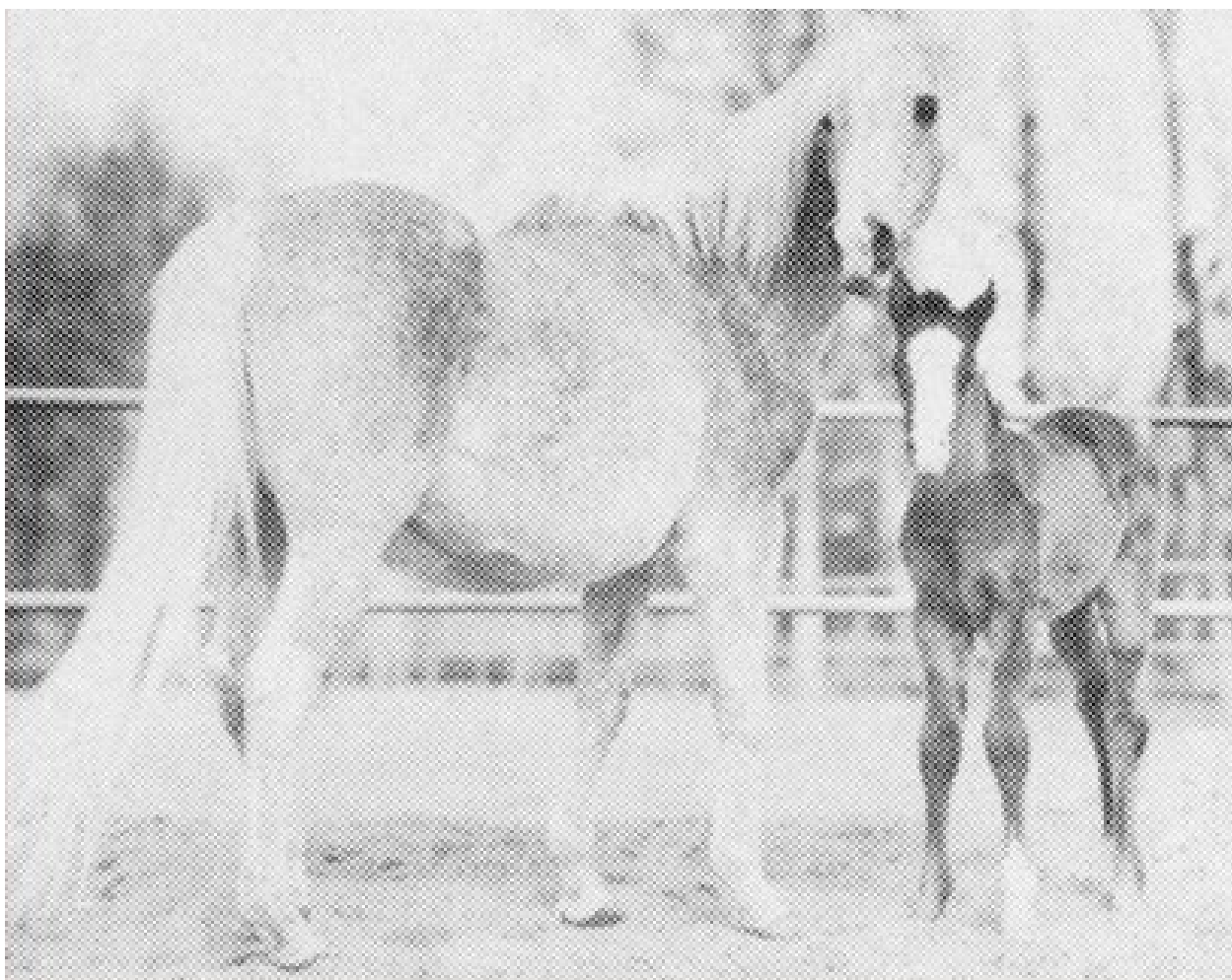


# Jeszcze raz Bandola

Izabella Zawadzka



Prezentujemy obok zdjęcie klaczy czystej krwi arabskiej Bandola (Witraż — Bałałajka po Amurath Sahib), ur. 1948 w Stadninie Koni Albigowa, wraz z jej szesnastym źrebięciem — klaczką Ballada po Partner (Eleuzis — Parma), urodzoną w lutym 1975. Przypominamy, że ta fenomenalna, obecnie 27-letnia klacz dała w swojej karierze hodowlanej 5 ogierów czołowych:

— Bajram, gn., ur. 1959 (po Pietuszok) — Narodowy Champion Kanady w 1966 r. i wielokrotny champion w USA, od lat czołowy w stadninie Lasma Arabians, Dr. E. LaCroix z USA;

— Barysz, siwy, ur. 1960 (po Faher) — zdobywca szeregu championatów w Kanadzie, ceniony tam reproduktor, obecnie w USA;

— Bandos, siwy, ur. 1964 (po Negativ) — stanowi w SK Janów Podlaski; ten wielkiej urody i bukietu ogier zajmuje bezspornie pierwsze miejsce na liście reproduktorów czystej krwi arabskiej używanych w Polsce w ciągu ostatnich 4 lat;

— Banzaj, siwy, ur. 1965 (po Czort) — stanowił w stadninach Janów Podlaski i Michałów;

— Banat, gn., ur. 1967 (po El Azrak) — stanowił w sezonie 1974 w SK Kurozwęki, wydzierżawiony na 2 lata do Anglii do stadniny Stockings Farm, znanej hodowczynie Miss Patricii Lindsay. Dwie córki Bandoli — Banda i Beatrice po Pietuszok, należą do najcenniejszych matek stadniny janowskiej.

Czy malutka Ballada z prześliczną główką będzie następczynią „wielkiej” matki? Wiele na to wskazuje, a zwłaszcza uroda i doskonały typ ojca og. Partner od „pustynnej” Parmy po egipskim Aswanie oraz nagromadzenie w rodowodzie przodków, których charakteryzuje doskonały typ i wybitna uroda.